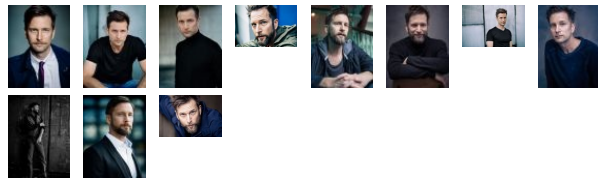


GEORG MITTERSTIELER



Profession	comédien
Nationalité	autrichienne
Land	Basse-Saxe
Résidence principale	Brunswick
	Berlin, Cologne, Hambourg, Munich, Porto, Sarrebruck, Vienne
Apparence ethnique	européenne-caucasienne
Couleur des cheveux	blond foncé
Longueur des cheveux	courts
Couleur des yeux	bleu
Physique	svelte
Taille	181 cm
Poids	75 kg
	48
Langue (s)	allemand - langue maternelle anglais - courant portugais - notions
Dialectes/accents	AT - tyrolien (dialecte maternel) AT - viennois
Registre	baryton
Sport	escalade de rocher - bon ski - bon yoga - bon
Licence	A (motocyclette de toutes cylindrées) B (automobile)

Contact:

ZAV Hamburg - Film/Fernsehen
Tel +49 228 5020880-44, -43



Formation

Aug 1991 - Jun 1995 Schauspielschule am Schauspielhaus Salzburg, damals Elisabethbühne Salzburg

Prixes

2009 Sponsorclubpreis für die Rolle des Alceste in Mobileres "Der Menschenfeind"

Film

2019	Pilzräuber	RP, Court-métrage, R: Simon Haendl
2005	L'École du Diable	SR, Court-métrage, R: Michael Scheyer
1997	Bluttausch	SR, Film, R: Thomas Roth

Théâtre

2019 - heute	Staatstheater Braunschweig Iphigenie von Tauris	Orest, R: Michael von zur Mühlen
2019	Staatstheater Braunschweig Ein Engel der Geschichte	Walter Benjamin, B. Brecht,, R: Christian Franke
2019	Staatstheater Braunschweig Arturo Ui	Clark, Dullfeet, Karfioltrust, R: Dagmar Schlingmann
2018 - heute	Staatstheater Braunschweig Nathan der Weise	Saladin, R: Martin Nimz
2018 - 2019	Staatstheater Braunschweig Traumnovelle	Fridolin, R: Rieke Süßkow
2018 - 2019	Staatstheater Braunschweig Was Ihr Wollt	Sir Andrew Bleichenwang, R: Dariusch Yazdkhasti
2018	Staatstheater Braunschweig Paradies Fluten	Vater, R: Marcus Lobbes
2017	Staatstheater Braunschweig Haus der gebrochenen Herzen	Hector, R: Dagmar Schlingmann
2016 - 2017	Saarländisches Staatstheater Der Elefantenmensch	Frederick Treves, R: Michael Talke
2016 - 2017	Saarländisches Staatstheater In Zeiten des abnehmende Lichts	Sascha Umnitzer, R: Christopher Hanninger
2015 - 2016	Saarländisches Staatstheater Der standhafte Zinnsoldat	Der standhafte Zinnsoldat, R: Christoph Diem
2015	Saarländisches Staatstheater Wassa Schelesnowa	Prochor, R: Michael Talke
2015	Saarländisches Staatstheater Black Rider	Wilhelm, R: Daniel Pfluger
2015	Saarländisches Staatstheater Der standhafte Zinnsoldat	Der standhafte Zinnsoldat, R: Christoph Diem
2014 - 2015	Saarländisches Staatstheater Das Geld	Saccard, R: Dagmar Schlingmann
2013 - 2014	Saarländisches Staatstheater Volpone	Volpone, R: Thomas Schulte Michels
2013	Saarländisches Staatstheater Die Dämonen	Nikolai, R: Daniele Kranz
2012	Saarländisches Staatstheater Villa Dolorosa	Andrej, R: Erich Siedler
2011 - 2012	Saarländisches Staatstheater Viel Lärm um Nichts	Benedict, R: Daniele Kranz
2010 - 2011	Saarländisches Staatstheater Ödipus	Ödipus, R: AntjeThoms
2009 - 2010	Saarländisches Staatstheater Faust	Faust, R: Dagmar Schlingmann
2008 - 2009	Saarländisches Staatstheater Menschenfeind	Alceste, R: Dagmar Schlingmann
2007 - 2008	Stadttheater Bern Die schwarze Spinne	Grüner/Teufel/Stoffl, R: Erich Siedler
2006 - 2007	Gallus Theater Frankfurt Onkel Vanja	Vanja und Astrow, R: Thomas Hupfer
2005	Stadttheater Konstanz Romeo und Julia	Mercutio, R: Bernhard Stengele
2004	Stadttheater Konstanz Die Gerechten	Alexai, R: Wolfram Apprich
2003	Stadttheater Konstanz Blick zurück im Zorn	Jimmy Porter, R: Christoph Diem
2002	Stadttheater Konstanz Baal	Baal, R: Dagmar Schlingmann

2001 - 2002	Stadttheater Konstanz Orestie	Aigisthos und Orest, R: Dagmar Schlingmann/ Markus Heinzelmann
2001 - 2002	Stadttheater Konstanz Club der Enttäuschten	Gerhard, R: Markus Heinzelmann
2001	Landestheater Linz Volksoper	Franz, R: Gerhard Willert
2000 - 2001	Landestheater Linz Die Geierwally	Leander, R: Dagmar Schlingmann
2000	Landestheater Linz Strand	Rieuvert, R: Jürgen Zielinski
1999	Schauspielhaus Salzburg Salome	Jochanaan, R: Sebastian Baumgarten
1998	Schauspielhaus Salzburg Die Möwe	Trepjow, R: Renate Rustler Ourth

Speaker

2017	NABU Hörspiel App. LIQUID PENGUIN ENSEMBLE	
2007	Jenny Lind SWR	
2004	Mozart auf der Reise SWR	
2003	Museum der Laster SWR	
2002	Bitte folgen SWR	